

文化会館貸出用 人権教育啓発ビデオ紹介

(令和7年3月 現在)

No	種 別	題 名	時 間	作成年	テーマ	内 容
1	概説	同和行政の歴史に学ぶ	55分 ビデオ	1994年	同和	このビデオは同和行政の戦前から今にいたる歴史を、オール・ロマンス事件を中心に、その背景をわかりやすく説明しています。 1、オール・ロマンス事件に学ぶ(15分) 2、同和対策審議会に学ぶ(15分) 3、戦前・融和行政の教訓(15分) 4、同和行政の成果と展望(10分)
2	概説	みんなで考える部落の歴史① つくられた身分制度	21分 ビデオ	1990年	同和	一般に幕藩体制の成立と同時に被差別部落が成立したと考えられていましたが、福岡県の場合は小倉藩・久留米藩・柳川藩で経過や内容が違います。第1部では藩によって異なる身分制度の形成と、その中でつくられていった被差別部落について描きます。
3	概説	みんなで考える部落の歴史② 部落差別の強化	29分 ビデオ	1990年	同和	武士の体面を保つために五人の無実な若者の命を奪った事件を発端に、支配者である武士たちが、どのような理由から部落差別を強化し、民衆の対立をあおりつつ、たくみに行刑役や農業などに被差別部落の人々を利用していったかを描きます。
4	概説	みんなで考える部落の歴史③ 部落差別をなくすあゆみ	27分 ビデオ	1990年	同和	「筑前竹倉一揆」で傷ついた櫓の木が当時を回想する形式で、石炭産業と被差別部落との関係や「博多毎日新聞社事件」など様々な解放運動を取り上げ、民衆が「解放令」をどう受け止め、被差別部落の人々がどのような願いを込めていったかを描きます。
5	アニメ	おじいちゃんのトマト	39分 ビデオ	1997年	高齢者 人権全般	このアニメは、一人の少年のまわりで起こる様々な人権問題をめぐって、少年や家族、そして周囲の人たちが悩み苦しみながら体の不自由な祖父の生きることへの情熱や考え方に触れ、命の尊さや相手の気持ちを思いやる優しさに気付き始める姿を描いて、高齢者問題や外見の違いから生じるいじめや差別、不登校、命の尊厳などの問題をなげかけます。
6	アニメ	蛍の舞う街で	42分 ビデオ	1998年	人権全般	エリートサラリーマンの父と教育ママの寺内家、夫を亡くしタクシー運転手をしている母がいる小林家という二つの家族の交流を中心に物語が展開します。私たちが日常生活の中で、ごく当たり前のこと、常識だと思っていることの中にも様々な人権問題が潜んでいることや、お互いを尊重していくための自立と共生、家族のきずな、地域社会の連帯等の問題を投げかけています。
7	ドキュメント	部落の心を伝えたい	30分 ビデオ	1998年	同和	人権は新しい時代を切り拓くキーワードだと言われます、共生への21世紀に向け、次世代に残したいメッセージです。 なんて読み書きできへんねん・・・学校いかれへんから なんて学校いかれへんねん・・・金ないからです なんて金ないねん・・・仕事ないんです なんて仕事ないねん・・・そこに部落差別があるからです。

No	種 別	題 名	時 間	作成年	テーマ	内 容
8	ドキュメント	あすにつぐもの ー竹細工に生きるー	40分 ビデオ	1999年	同和	「竹のある暮らし」「被差別部落と竹細工」「『竹取物語』と竹細工師」「現代の竹取翁」「伝統産業としての竹細工」「竹細工に生きる～誇りを胸に～」で構成され、生産と労働、生活と文化の領域から竹細工師の生き方を描いた作品。
9	ドキュメント	故郷をつくる街	45分 ビデオ	1994年	外国人	川崎市に住む在日韓国人の一世・二世が、自分たちの民族性を自覚し、生まれ育った川崎の地域を故郷として認めていく過程を扱い、それが人間の自己実現、自己表現の基礎であることを訴えています。登場する一人ひとりは、悩み、揺らめきながら一歩ずつ歩んでいるが、その姿には、感銘深いものがあります。人間と民族を考える格好の作品です。
10	学習	被差別部落の芸能と文化	43分 ビデオ	1999年	同和	このビデオは常設展示の解説ビデオを再編集し被差別部落が芸能や文化に果たした役割について紹介したものです。学校や地域、社会教育の場での人権学習に適した内容です。1、円通寺人形芝居 2、渡辺村と太鼓 3、被差別部落と食肉業
11	ドラマ	人権を考える！ 女性と子供と母親	30分 ビデオ	1997年	人権全般	キャリアウーマンとして働く女性と、幼い子どもを持つ母親が同和问题や在日外国人の問題に直面し、悩みながらも差別解消に向かって行動していく姿を描く
12	ドラマ	風のひびき	54分 ビデオ	1999年	障がい者	主人公・奈緒は、手話のできるホームヘルパーとして働いているが、結婚の約束には彼の父が反対、訪問先で生じた119番通報もできないなど、結婚問題や仕事を進めていくうえで、耳が不自由がための試練と厳しい現実と直面しショックを受ける。悩みながらも友人の励ましや恋人の支えに、心のバリアフリーを信じて前向きに精一杯生きる奈緒の生きざまに、結婚を反対していた父の心もほぐれに開かれていく。
13	ドキュメント	「部落の心を伝えたい」 人の値うちを問う	25分 ビデオ	2000年	同和	江口いとさん、1912年生まれ、87歳。人権の詩として広く知られる「人の値うち」の作者であるいとさんは、息子、孫の差別と3代にわたる差別を経験してきた。解放の希いに生涯を賭け続けるいとさん。その著「荊を越えて」の人生を克明に描いた本作品は、20世紀の掉尾を飾る人権ドキュメンタリーである。
14	ドキュメント	障害者の心	20分 ビデオ	2001年	障がい者	健常者との接し方や社会生活の中で感じる様々な問題点について、障がいを持つ人が、自らの視点で語っていきます。障がい者の思いを理解し、接し方や手助けのあり方を学んでいきます。
15	アニメ	渋染一揆 明日に架ける虹	30分 ビデオ	2001年	同和	岡山県における歴史的事実である渋染一揆は、江戸時代の身分制の中で、服装などにまで加えられようとした差別政策に対して、人々が団結して立ち上がり、犠牲を払いながらも、人間としての誇りをかけた要求を貫いて成功させた取り組み。筋道を立てた要求と整然とした行動などから、不当な差別に生命をかけて立ち向かった人々の勇気や、人権を守ることの大切さについて訴える。

No	種 別	題 名	時 間	作成年	テーマ	内 容
16	ドラマ	私自身を見て下さい	27分 ビデオ	2001年	人権全般	私たちの意識や暮らしの中に固定観念や偏見が存在し、人権侵害の土壌となっています。このビデオは、第一部でドラマ構成による問題提起をし、第二部でCGと資料を使って解説しています。固定観念を切り口に、人権問題を総合的、系統的に学習できるように作成されています。
17	アニメ	こころの交響楽	43分 ビデオ	2002年	子ども	肋骨を骨折した剛が市民病院に運ばれてきた。厳しい父親に叩かれテーブルの角に胸を打ちつけたのだった。剛は同室の直が父親からもらったオルゴールを大事にしていることに比べ、自分は「父親に嫌われている」と思い、心が開けない。そして、直が言った「剛君のお父さんは剛君が嫌いなの？」という言葉に傷つき、直のオルゴールを窓から投げ捨ててしまう。翌日、直の母親から「オルゴールは、亡くなった父親の最後のプレゼント」であることを聞いた剛は激しい雨の中、オルゴールを探すのだった。
18	ドキュメント	ハンセン病 剥奪された人種	25分 ビデオ	2002年	命・病気	現在も国立のハンセン病療養所に暮す人々、院長及び関係者の証言を取材し、ハンセン病隔離の不幸な歴史と現在の状況を描きます。そして、現代に生きる私たちが、今、考えなければならぬ人権意識を問います。
19	ドラマ	ぬくもりの彩(いろ)	36分 ビデオ	2003年	高齢者 同和	この作品は、突然、障がいを持った高齢者との同居を余儀なくされた家族が同和地区に住む青年との出会いをきっかけに、それぞれが同和地区に対する差別意識の誤りに気づき、人を思いやる心や家族のぬくもりを取り戻していく「心の変化」を描いた作品です。
20	ドラマ	もう一度あの浜辺へ	38分 ビデオ	2004年	高齢者	老妻を自宅で介護する老夫と娘の3人暮らし、老父が火事を起こし、介護をめぐる父母や子どもの間で不平不満や問題が噴出する。4人に1人が65歳以上という超高齢社会の到来を目前にして、老老介護や高齢者に対する虐待が、どこの家庭でも誰の身にも起こりうる深刻な社会問題となってきています。高齢者の尊厳、家族関係、地域社会を考えます。
21	TV番組	地域に広がる健康づくりの輪	44分 ビデオ	1998年	健康	①ヘルスアップ運動教室(11分)自分の生活を振り返り、身体を動かすきっかけづくりをしている運動教室を紹介。 ②あなたも私もフトラーズ(9分)生活習慣病予防のため、仲間が続けている運動教室OB会を紹介。 ③地域ぐるみで健康教室(11分)自分の健康から家族、そして地域へ健康の輪が広がっているウォーキンググループを紹介。 ④健康づくりの輪をひろげよう(10分)生涯を健康でいきいき暮らそうと、新しい町づくりに取り組む活動を紹介。
22	TV番組	福祉の心を育てよう	30分 ビデオ	1998年	高齢者	高齢者が増えていくなか、誰もが介護について考え、介護技術を身につけていくことが大切になっています。一人ひとりが福祉の心を育み、いろいろな社会資源を上手に活用できるよう紹介。
23	TV番組	共に支え合う社会づくり	45分 ビデオ	1998年	命・病気	①ドナーカードで意思表示を(10分)腎移植を受けた方や待つ方の体験談を交え、臓器提供意思表示カードの意義や書き方を紹介。 ②アルコール・リハビリテーション(11分)アルコール依存症から抜け出し、社会復帰を目指す作業所などの活動を紹介。 ③ともに働く社会を求めて(11分)心に障がいを持つ方が社会経験を増やし、再発を防止しながら社会的自立を促す事業の紹介。 ④エイズ・ストップ作戦(11分)98ひょうごエイズ・ストップ作戦推進県民大会を紹介

No	種 別	題 名	時 間	作成年	テーマ	内 容
24	ドキュメント	風化からの告発	32分 ビデオ	1998年	同和	1998年に発覚した、大阪の調査会社による差別身元調査事件を検証。企業のみならず、身元調査の聞き取りに対して安易に答えてしまう市民意識にも問い掛ける。「巧妙な差別システムを告発」「加古川市企同協の展望」「企業の在り方を鋭く問う」ほか
25	概説	21世紀はみんなが主役 -男女共同参画社会基本法のあらまし	23分 ビデオ	2001年	女性	この作品は、日本の男女共同参画社会の実現状況を説明するとともに、1999年に制定された男女共同参画社会基本法の理念、概要をわかりやすく紹介しています。
26	アニメ	いのち輝く灯	48分 ビデオ	1999年	同和 障がい者	恋人雅人の母が同和地区出身のため、親から結婚を反対されていた奈津子は、交通事故で下半身不随となり、自暴自棄になります。そんな時、知人の目の見えない老人から絶望の中で見つけた「いのちの灯」を教えられます。「人権」とは何かを問いかけ、なぜ、人が人の人権を無視し差別するのか、また人が生きていくうえで大切な「同胞の精神」とは何なのかを見る人に投げかけています。
27	概説	おとぎ話の中のジェンダー	26分 ビデオ	1997年	人権全般	おとぎ話の眠り姫、シンデレラを女の子ではなく男の子としたお話、そして、ぺたぺた姫のお話を見て、その中にあるジェンダーフリーについて、落合恵子が解説します。
28	メッセージ	人権ってなあに⑦ あなたへのメッセージ	44分 ビデオ	1999年	人権全般	活躍されている5人の名士からのメッセージ第2弾 1、東ちづる・・・誰もが「ベストワン」ではなく「オンリーワン」地球上でたった一人の大切な存在。 2、川田龍平・・・平和で命や人権が守られ、安心して暮らすことのできる環境があって初めて楽しく生きられる。 3、星野昌子・・・地球上の国、そして国民一人ひとりが、みんな同じ重さを持たなければならない。 4、中坊公平・・・自由と平等といった道理にかなうことを、どう実現していくかが人権の本来の意味である。 5、白井貴子・・・まず自分の足元の小さな繋がりを、少し良くしていくことが大切。
29	概説	根っここのルール 人権と同和問題	37分 ビデオ	1998年	同和 人権全般	人権とは」「同和問題とは」「同和問題の原因」「同和行政の変遷」「人権啓発の歩み」などの諸問題で構成され、聞き役と説明役の掛け合いで紐解いていきます。子どもの遊び、差別事象のドラマ、対談などを織り込んで同和問題の現状に迫り、地域改善対策を一般対策として取り組む意味などを提唱しています。
30	ドキュメント	ワークライフバランス	27分 ビデオ	2007年	女性	内閣府男女共同参画局 多様化する生活スタイルや働き方に対する新たな取り組みです。充実した暮らしとは何か。働くことへのモチベーションを高めていくためには、仕事と生活の調和を図るためにワーク・ライフ・バランスを推進する。組織や取り組みを紹介します。
31	ドキュメント	ワークライフバランス	27分 ビデオ	2007年	女性	内閣府男女共同参画局 多様化する生活スタイルや働き方に対する新たな取り組みです。充実した暮らしとは何か。働くことへのモチベーションを高めていくためには、仕事と生活の調和を図るためにワーク・ライフ・バランスを推進する。組織や取り組みを紹介します。

No	種 別	題 名	時 間	作成年	テーマ	内 容
32	ドキュメント	ワークライフバランス	27分 ビデオ	2007年	女性	内閣府男女共同参画局 多様化する生活スタイルや働き方に対する新たな取り組みです。充実した暮らしとは何か。働くことへのモチベーションを高めていくためには、仕事と生活の調和を図るためにワーク・ライフ・バランスを推進する。組織や取り組みを紹介します。
33	ドキュメント	新時代へのステップ	29分 ビデオ	2001年	同和	このビデオでは、マリ・クリスティーヌさんがコーディネーターとなってこれからの同和行政のあり方について、ゲストをお迎えして考えていきます。第一章 これまでの同和行政のあゆみ 第二章 現在の同和地区の現状
34	ドラマ	橋のない川	139分 ビデオ	1992年	同和	人間の尊厳を掲げて敢然と差別に抗して立ちあがっていく人々の姿を描いた、住井すゑの原作を本格的に映画化した作品です。明治、大正の奈良の農村にある被差別部落、小森。そこに生まれた主人公の兄弟、誠太郎と孝二の成長を通して、真の人間の豊かさとは何かを問いながら、全国水平社結成に至るまでの、人々の闘いを描いています。
35	ドラマ	壁のないまち	35分 ビデオ	2004年	障がい者	障がいのある人を特別視したり排除する意識「心の壁」がある。この「心の壁」をなくすためには、自分の生き方の問題として受け止め、正しい理解を深めることが求められている。主人公俊彦は、採用面接で義足の美緒に「惜しい人材ではありますが…」としか言えなかった。俊彦は残業疲れで交通事故を起こし、車椅子生活の身となり、会社には辞表を出してしまう。日タイライラがつのるが、家族の愛と絆を実感し、明るさを取り戻す。
36	概説	人の世に熱あれ人間に光あれ ① 前近代	40分 ビデオ	1990年	同和	部落差別はなぜあるのか。いかにすれば解放されるのか。その道筋を明らかにした科学的教材。学ぶことが力となる教材が切望されている。このビデオは、科学的な研究成果を踏まえ解説した教材。
37	概説	人の世に熱あれ人間に光あれ ② 近代	30分 ビデオ	1991年	同和	解放令・資本主義のもとでの部落・全国水平社の創立へ・軍国主義と解放運動など。
38	概説	人の世に熱あれ人間に光あれ ③ 現代	45分 ビデオ	1992年	同和	新憲法と部落解放運動の再興・オールロマンズ事件・同和対策審議会の設立など。
39	アニメ	抱撲舎だより・童話『ピーマン大王』	46分 ビデオ	1992年	同和	住井すゑさん『九十歳の人間宣言』イン武道館によせて(16分) 『ピーマン大王』アニメ(30分) 富と名誉が有り贅沢三昧にあきたピーマン王は食べることをやめてしまい、のどのなるほどうまい物をさがしに旅にでました。しかし、うまいものはなかなか見つかりませんでした。食べ物のない国民たちは、いくらお金を出しても分けてくれない……。

No	種 別	題 名	時 間	作成年	テーマ	内 容
40	ドキュメント	世界中のすべての人々のためにー世界の人権宣言のできるまでー	30分ビデオ	1998年	人権全般	第3回国連総会がどこで開催されたか、御存じでしょうか。パリのシャイヨ宮殿で開催されました。このドキュメンタリー・ビデオには、その時の総会の模様や、世界人権宣言起草メンバー、国連人権委員会委員長エレノア・ルーズベルトやフランスの法律家ルネ・カッサンのインタビューなど、50年以上も前の貴重な映像の数々が収録されています。
41	ドキュメント	ワークショップは技より心	26分ビデオ	1999年	人権全般	ワークショップとは、もともと共同作業場という意味の言葉です。ここではいろいろな立場の人々が集まって、互いの想いを出し合い、理解し合っていくような会のあり方やそのプロセスと位置づけています。最近の人権啓発活動や研修では、体験的参加型の手法として注目されています。
42	アニメ	しらんぷり	21分ビデオ	1999年	子ども	イジメと正面から取り組む梅田俊作・佳子の原作絵本。「なんちゅうことや！あの子がイジメられても、みんながしらんぷりなんやってな。しらんぷりっていうのは、イジメに加わることやで」と、忠告するおでんやのおじさん。「もう疲れたので、よその学校に行くことにした」というドンチャンからの一通の手紙。イジメを目撃してきた主人公アキラの心の動揺と決断。イジメの厳しさと共に、イジメと対峙した少年の心の葛藤をリアルに描きだして出している。
43	ドキュメント	ヒューマンライツシンフォニー 琢己琢郎がご案内する世界人権宣言とわが国の人権擁護機関	40分ビデオ	1998年	人権全般	人類の自由と博愛、そして平等をうたったベートーベンの交響曲第9番の調べに乗って、世界人権宣言の重要性、我が国の人権問題や人権擁護機関の取り組みについて解説したもの。
44	ドラマ	元気に再チャレンジ！ ”きらきらしている女性たち”	25分ビデオ	2005年	女性	家事と育児に明け暮れる日々の主婦裕美(36)は再び社会で働きたいと思い、求職活動を始めるも不採用。社会との関わりを絶って久しい裕美に、再就職の道は陰しかった。が、そんな折、地域の女性センター等で開催される「再就職支援セミナー」に参加し、社会へ再チャレンジを目指す仲間が大勢いることを知り勇気づけられる。裕美は再び、求職活動に積極的に取り組む、 実際に再チャレンジを果たした女性たちが登場し、実体験を語りながら力強いエールを送る。
45	ドキュメント	女性が身を守るために	30分ビデオ	2002年	女性	犯罪から身を守るには、正しい防犯知識を持つことが大切です。ここではストーカー犯罪を中心に、女性が被害者になる犯罪をいくつかとりあげ、犯罪事例をドラマで再現。そして、スタジオにタレントの山口もえさんをゲストに迎え、キャスターの生島ヒロシ氏、大川慶子氏、白川千秋弁護士が、犯罪事例に対する対策を解説しています。
46	ドキュメント	新しい世紀にむけて	28分ビデオ	1999年	人権全般	このビデオでは、(財)人権教育啓発推進センター理事長の宮崎繁樹さんと西日本新聞社顧問の稲積謙次郎さんを迎えてキャスターの橘貴美子さんがこれからの同和行政について伺っていくビデオです。
47	ドキュメント	根絶！ 夫からの暴力～あなたは悩んでいますか～	27分ビデオ	2001年	女性	このビデオでは、内閣府男女共同参画室の暴力対策専門官である土井さんの説明を交えながら、実際の配偶者からの暴力の様子をドラマ化して、対処方法等を検討していく。

No	種 別	題 名	時 間	作成年	テーマ	内 容
48	ドラマ	なくせ！ストーカー！ 心の闇に潜むもの・・・	40分 ビデオ	2003年	女性	普通的女子大生・吉川彩乃は同級生の男子生徒・佐藤慎也に好意を持たれる。軽い気持ちでデートした彩乃に対して、執拗に交際を求める慎也。彩乃のあいまいな態度に苛立つ慎也の行動は次第にエスカレート。とうとう慎也は彩乃のことを付け回すストーカーになってしまう。
49	ドキュメント	あなたのためのストーカー対策ビデオ	40分 ビデオ	2001年	女性	女性に対して執拗につきまとい、無言電話を繰り返す「ストーカー」は、大きな社会問題となっています。このビデオは、女性が安全で安心して暮らせるまちづくりを目的に制作したストーカー犯罪防止ビデオです。
50	ドキュメント	こころの応援歌 親子で育む「素晴らしき思春期」	26分 ビデオ	2003年	子ども	思春期になると子どもは、今までと違う態度や行動をとるようになります。親は子どもをよく理解できなくなり、子育てに対する自信が揺らいだりします。このビデオでは「思春期」をキーワードとして、専門家からのアドバイス、子ども達自身からの声などを集めました。子育てのヒントとして、役立ててください。
51	ドキュメント	STOP CHILD LABOUR日本の子供たちは何を考えたか	32分 ビデオ	1998年	子ども	児童労働禁止キャンペーンビデオ 第1章「児童労働」、第2章「子どもの権利」、第3章「教育」の3つの構成からなっています。どうして、子どもたちは、幼い時から働かされるのか、なぜ子どもを雇うのかという理由を明らかに記し、最悪の形態の児童労働の禁止を投げかけています。日本に暮らす子どもたちは、同年代で働かされる世界の子どもたちの問題をどう捉え、何を考えたのか、学校の現場に取材したレポートです。
52	ドキュメント	住井すゑさん 九十歳の人間宣言	90分 ビデオ	1992年	同和	作家・住井すゑさんが、ライフワーク「橋のない川」第7部の出版とともに人間解放への思いを語った講演会の記録。
53	ドキュメント	人権ってなあに10 この街で一緒に	40分 ビデオ	2004年	障がい者	視覚障がい、精神障がい、身体障がいを持つ女性が、大学の非常勤講師、ラジオのDJ、絵を描くことなどにより、それぞれ積極的に自分の活動を展開している様子や、知的障がいのある青年たちが酪農作業の餌やりから瓶詰め、配達までのすべてを自分たちで行っている様子を紹介し、障がいのある人の社会参加のあり方を提示します。
54	ドキュメント	体験！発信！チャレンジ・ストーリー ～まちづくりにかける元気な女性たち～	39分 ビデオ	2006年	女性	各地でまちづくりに取り組む女性たちの事例を3つ紹介する。コミュニティ・ショップの夢にチャレンジ！滋賀県栗東市・・・NPO法人「ぴいめ～る企画室」 歴史ある町並みを蘇らせる女性たち！熊本県宇城市・・・「風の会」 ”人”と”気持ち”をつなげたい！京都府舞鶴市・・・NPO法人「舞鶴市女性センターネットワークの会」
55	ドラマ	私の好きなまち	35分 ビデオ	2006年	同和	亡き父が起こした不動産業を継ぐために、Uターンした近藤聡と、東京生まれ東京育ちの妻・由美、小学校5年生の晴香。晴香は学校で言葉のアクセントの違いから友達とギクシャクする。由美は、姑と生き方の違いから口論になる。由美は社員と客に空き部屋を案内するが、「同和地区じゃあないよね」と聞かれ、怪訝に思う。身近な問題を取り上げながら、「それぞれの違いを認め合い共に生きる」「相手を思いやる」「夢をもって生きる」ことの大切さを訴えている。

No	種 別	題 名	時 間	作成年	テーマ	内 容
56	ドキュメント	Meet the ヒューマンライツ	27分 ビデオ	2002年	人権全般	6人の若者たちが、人権問題に取り組んでいる人や当事者の人たちと実際に会い、話を聞き、事実を知り、率直に話し合い、自分の中で、あるいは世間の中で、日常的に無自覚に行われてきた言動に潜む「偏見や差別」を自覚する。
57	ドキュメント	ソーテ サワサワ 人間の価値はみな同じ	34分 ビデオ	2004年	外国人	強く輝く太陽に育まれた、陽気で明るい性格のフィデアさん。青年海外協力隊員だった一成さんと出会い、結婚、長野県の三水村で暮らし始めて7年。一緒に生活する中で受け入れていった人々と、一方で外国出身というだけでフィデアさんを排除した人々。「シーシー・ソーテ・サワサワ… 私たちみな同じ。みないっしょ」フィデアさんは、私たち日本人へ、そしてこの世のすべての人々へ願いを込めてこう語ります。
58	アニメ	どんぐりの家	110分 ビデオ	2001年	障がい者	聴覚障がいに加え知的障がいや精神障がいを合わせ持つという重い障がい児であることから直面する様々な家族の苦しみの中で、ろう学校に通う同じ障がいを持った子供たちやその家族、先生たちと支え合いながら、成長していく様子を母親とのふれあいを軸に展開していきます。
59	ドキュメント	「障害者」それぞれの暮らし それぞれの自立	27分 ビデオ	2004年	障がい者	脳性麻痺による身体障がいのある、関根さんと村山さん、二人にそれぞれ、今の生活や「障がい者の自立生活」についての思いを聞く。グループホーム「トロの家」で共同生活を送っている、4人の女性の、入ったきっかけや暮らしがもたらした変化などについて話を聞く。従業員の半数以上が知的障がい者の「スワンベーカーリー十条店」のお話を聞く。
60	ドラマ	そっとしておけば… 寝た子を起こすなという考え方	36分 ビデオ	2004年	同和	ミニドラマ;ある市民劇団での出来事。「隠す」という意識をテーマに劇団員たちは自らの体験を振り返りながら「隠して生きる」ことの精神的負担や苦痛について語り合うが…。部落差別のこと、学歴や性教育のこと、在日韓国・朝鮮人のこと、日本名で働いていること…様々なことについて考える ◇解説部:「寝た子を起こすな」という考え方について、CGと資料映像で解説
61	ドラマ	ぼくのお姉さん	36分 ビデオ	1998年	障がい者	障がいを乗り越え、自立して生きようとする姉。姉をうとましく思いつつ、心の痛みや苦しみを理解しようとする弟。その家族の明るい生き方を描き、家族の絆のすばらしさ、障がい者を正しく理解することの大切さを示します。数の計算もできず、字も書けず、言葉もはっきりしないダウン症の少女は、それでも福祉作業所で働き、懸命に生きています。そんな彼女をいたわり励ます弟と家族の心温まる物語を通して、「ともに生きる」という問題について考えます。
62	ドラマ	ワシントンポストマーチ	40分 ビデオ	2000年	障がい者	生まれたときの病気がもとで脳性マヒになった主人公・剛は、姉の結婚式出席をめぐって親戚による差別という厳しい現実と直面する。「親戚中の恥だ」と言われたことに傷つく剛。散髪帰りに電動イスの僕を見る人の目の冷たさを察知した剛は、結婚式に出ないことを母に告げる…。同じ理由で結婚式に出られなくなった級友の美幸に、自分も出なかったと嘘をつき美幸を喜ばす。友達への優しい心を失わず明るく前向きに生きる剛の心情を描く。
63	アニメ	新ちゃんがないた！	36分 ビデオ	1989年	障がい者	四肢性マヒのための全寮制の養護学校で学んでいた新ちゃんは、先生や先輩の励まし、本人の努力が実って普通小学校に転入することが出来たが、上級生や下級生からいやがらせを受ける。しかし運動会の全員リレーで、地面にこすれてズボンが破れ、肘をすりむきながらも、一生懸命前に進む新ちゃんに、生徒たちは声援を送るようになる。読書感想文表彰のお祝い会で、お母さんが「あの子を特別扱いしないで、普通の友達の一人としてお願いします」の言葉に、新ちゃんと親友のツヨシは涙を流す。

No	種 別	題 名	時 間	作成年	テーマ	内 容
64	ドキュメント	明日への道しるべ ～まちづくりにかける元 気な女性たち～	60分 DVD	2008年	女性	再発見！私たちのオリジナル観光マップ(30分)青森県八戸市「はちのへ女性まちづくり塾生の会」のマップやホームページづくり、おみやげ品開発に挑戦する活動を紹介する。伝えたい！民話で語る村の心(30分)福島県安達郡大玉村「森の民話茶屋」の次世代へ民話を伝えたい、という思いから始まった子ども民話祭への道のりや、学校での民話語り、本の出版などの活動を紹介する。
65	ドラマ	本当の友達	50分 DVD	2007年	子ども	前橋市立大胡小学校自主制作映画。「いじめをなくそう」子どもたちがシナリオを考え、セリフを考え、撮影し、すべて子どもたちが作りたいいじめをなくすための映画。【第1話】なくなったうわぐつ【第2話】突然起こったいじめ【最終話】ごめんなさい
66	ドキュメント	体験！発信！チャレンジ・ストーリー ～まちづくりにかける元 気な女性たち～	87分 DVD	2006年	女性	各地でまちづくりに取り組む女性たちの事例を3つ紹介する。コミュニティ・ショップの夢にチャレンジ！(29分)滋賀県栗東市・NPO法人「びいめ～る企画室」 歴史ある町並みを蘇らせる女性たち！(29分)熊本県宇城市・「風の会」 ”人”と”気持ち”をつなげたい！(29分)京都府舞鶴市・NPO法人「舞鶴市女性センターネットワークの会」
67	ドキュメント	ワークライフバランスを知ってますか？ ～働くオトコたちの声～	27分 DVD	2008年	女性	ワーク・ライフ・バランスとは、「仕事」と「生活」を調和させるライフスタイルのことです。家庭や会社など私たちの身近なところで、すでに様々な取り組みが始まっています。この作品では、ワーク・ライフ・バランス社会の実現を目指す企業や、仕事と家庭の理想的なバランスを実践する人々の姿をドキュメンタリータッチで紹介します。
68	ドキュメント	夢へのパスポート ～まちづくりにかける元 気な女性たち～	87分 DVD	2007年	女性	新潟県上越市「子育てNo.1の街を作りたい！」岐阜県郡上市「地元の伝統食を現代に発信したい！」東京都大田区「団塊世代が“元気”を生み出す街にしたい！」それぞれの「まちづくり」の活動を紹介します。
69	ドキュメント	ぼけと向き合う日々 ～痴呆性老人の介護～	46分 DVD	1998年	高齢者	痴呆性の高齢者を介護する者どうしが集い、語り合う動きを通して、介護する家族が痴呆をどう受け止め、支えていけばよいか…。介護する側もされる側も、追いつめられることなく生活していくにはどうしたら良いかを考えます。
70	アニメ	わすれるもんか！	40分 ビデオ	1993年	障がい者	小雪が舞う寒いクリスマス・イブの夜、西京市の小さなホールでチャリティー演奏会が開かれた。正彦を中心とした盲学校の生徒たちによるギター演奏会です。元暴走族の健治は正彦と出会い、彼の魅力に引き付けられ、辛い思いをしながらも、演奏会を実現する為に頑張ってきた。正彦は幼稚園の頃みんなと遊べなかったが、遊びを実況放送をしたり、沢山の歌を覚えてくれた杉本先生が息子の純一と来ていた。
71	ドラマ	夕映えのみち	38分 ビデオ	2006年	人権全般	インターネットは人と人、人と情報をつなぎ豊かな社会を創る「文明の利器」である。その反面、使い方を間違えると、人と人の絆を断つ凶器に変わってしまう。もしわが子が加害者あるいは被害者になったら、学校や地域で同じ事件が起きたら…。「あなたなら、どうするか？」と問いかける作品である。またこの問題はインターネットを使用しない人々にとっても無縁ではない。インターネット社会で、「どう生きるか」を考え、「相手を思いやる」ことの大切さを見つめ直す。

No	種 別	題 名	時 間	作成年	テーマ	内 容
72	ドキュメント	配偶者からの暴力の根絶をめざして ～配偶者暴力防止法のしくみ～	35分 DVD	2008年	女性	配偶者からの暴力は、犯罪となる行為をも含む重大な人権侵害です。配偶者からの暴力は、あなたの身近なところでおきています。「配偶者暴力防止法」は平成13年に制定され、平成19年7月に保護命令の拡充や市町村の取組の強化を柱とした改正法が成立し、平成20年1月に施行されました。このDVDでは、配偶者からの暴力の根絶をめざして、「配偶者暴力防止法」のしくみ等についてわかりやすく紹介しています。
73	ドラマ	新しい風	30分 ビデオ	2003年	子ども 女性	ホームタウンで暮らす的場直之・聡子夫妻が町内会長の役割が回ってきたことをきっかけに、地域活動や仕事を通じて、児童虐待やDVIに関わるうちに、軽視しがちな「家庭内の人権」について、改めて考える。家族一人ひとりが、かけがえのない存在であることを理解し、思いやりや優しさをもって暮らすことの大切さを訴えています。
74	アニメ	おじいちゃんは丹波杜氏	17分 DVD	2009年	同和	被差別地区の人に対しては堅く門が閉ざされていた酒造現場。この不合理を解決するために働きかけが行われ、ある青年が就労できる事になった。この物語は、青年の実体験を基に、酒造りに関わる多くの人々の願いや努力を語り継いでいこうという想いを込めて制作した人権学習教材です。
75	ドキュメント	見てわかるパワーハラスメント対策1～気づこう！パワーハラスメント	22分 DVD	2008年	人権全般	パワハラが起きる状況を、パワハラの原因タイプ別に分類した事例で展開します。管理監督者から非正規従業員までの全ての働く人を対象に、パワハラ防止の基本をわかりやすく解説した作品。
76	ドラマ	親愛なる、あなたへ	37分 ビデオ	2008年	人権全般	仕事一筋で、もうすぐ定年を迎える主人公。妻は、地域ボランティアをしている。ある日、退職日を目前に妻が急死。息子とも対立し、孤立してしまう。そんな中、妻がお世話をしていた高齢者や町のボランティア仲間を通じて、妻のことをほとんど知らなかったことを痛感する…。日頃の自分自身の言動を振り返り、身近な人や出来事、地域を見つめ直すきっかけを与える作品。
77	アニメ	風の旅人	30分 DVD	2003年	障がい者	主人公は、生まれつき骨形成不全症という重度の障がいを持つため孤立しがちであったが、ある出来事を契機に人と交流し、人の力を借りることで自らの可能性が広がることを知る。以来、ベッド式車いすを通りがかりの人に押してもらい少しずつ進み、また次の人に押してもらって旅をするようになる。故・宇都宮辰範氏の感動的な実話を基に、重度障がい者の自立と人と人との心の交流を描いた作品です。
78	ドキュメント	人と人とのよりよい関係をつくるために ー交際相手とのすてきな関係をつくっていくにはー	42分 DVD	2009年	女性	若年層を対象とした交際相手からの暴力の予防啓発教材「人と人とのよりよい関係をつくるために」を使った授業の例を、指導者向けに解説したDVD。若年層にそのまま視聴させることもできる部分も含めた構成になっている。
79	ドラマ	虐待防止シリーズ 高齢者虐待 ～尊厳を奪わないために～	26分 DVD	2008年	高齢者	実例を基にした3つのドラマ(事例1:介護サービスを受け入れない、事例2:虐待の自覚がない、事例3:要介護状態を受け入れない)をもとに、高齢者の介護の問題点と虐待を防ぐ対応法を分かりやすく紹介しています。

No	種 別	題 名	時 間	作成年	テーマ	内 容
80	ドラマ	根雪とける頃	47分 ビデオ	1994年	同和	この映画は、息子の結婚をめぐり、家族や周辺の人々が織りなす人間模様から、だれもが一人の人間として尊重されなければならないことに気づいていく様子を描いています。つまり、自分自身がしっかりと物事の本質を見きわめ、偏見や世間体などにとらわれない自立した生き方を身に付けて、周囲の人々に積極的に働きかけていくことが、差別の無い明るい社会の創造につながることを提起しようとするものです。
81	ドラマ	こころに咲く花	35分 ビデオ	2007年	人権全般	このドラマでは、いじめの構造の中で多数を占める傍観者、観衆たちが一歩を踏み出して、勇気をもって声を発すれば、必ずいじめの解決につながるということを訴えかけます。
82	ドラマ	あの空の向こうに	38分 DVD	2009年	インターネットと人権	私たちが普段何気なく使っているケータイやインターネットが、ある日突然「凶器」に変わってしまう。ケータイやインターネットによる人権侵害は、いつ、だれの身に起きても不思議ではない深刻な問題です。インターネット等の利用にあたっての人権意識・人権感覚の重要性や人と人とのふれあい・語り合いの大切さを訴え、こころ豊かなコミュニケーション社会の形成をめざして作成された作品です。
83	概説	部落の歴史 (中世～江戸時代) ～差別の源流を探る～	27分 DVD	2007年	同和	部落差別は江戸時代の「士農工商えた非人」という身分制度によって起こったのではなく、死んだ牛馬の処理や死者の埋葬など穢れを取り去る仕事に従事していた人々を特別視するという中世からの源流があり、それが江戸時代の「宗門改帳」作成などにより身分が固定化し差別が厳しくなったことなどを解説する。
84	概説	部落の歴史 (明治～現代) ～近代化が存続させた差別～	26分 DVD	2007年	同和	明治時代になると「賤民廃止令」いわゆる「解放令」が出され、表面上は被差別身分は廃止されたが、差別廃止を受け入れない人々による一揆が起こるなど、根強い差別意識は残り、現代でも「部落地名総鑑」事件や行政書士による戸籍謄本不正取得事件などが起こっており、格差社会の中新たな部落差別意識が形成されていることを解説する
85	アニメ	未来への虹 ーぼくのおじさんは、ハンセン病ー	30分 ビデオ	2005年	病気	ハンセン病元患者の平沢保治さんをモデルにして書かれた子ども向けの本「ぼくのおじさんは、ハンセン病ー平沢保治物語ー」をもとに、小学校高学年以上の方に見てもらうことを目的として作られたものです。平沢さんは、この作品の中で、これからの未来を担う子どもたちに、差別の痛みや苦しみ、帰りたくても帰れないふるさとへの想い、そして「人権」の大切さを語りかけています。
86	アニメ等	ハンセン病を正しく理解するために	186分 DVD	2002年	病気	人間回復の橋、心のかけ橋となれーアニメーションを加え、ハンセン病の歴史、隔離政策、差別と偏見、収容所の様子、人間回復への道等ハンセン病に対する理解をすすめる作品。②ハンセン病療養所(長島愛生園、邑久光明園)語り部証言集。
87	ドキュメント	今、わたしたちができること	14分 DVD	2006年	病気	ハンセン病理解のための歴史等のダイジェスト版とハンセン病療養所入所者と小学校、中学校、高校生との交流、岡山県の啓発の取組を紹介した作品。

No	種 別	題 名	時 間	作成年	テーマ	内 容
88	ドラマ	見上げた青い空	34分 DVD	2007年	子ども	学校におけるいじめ問題のドラマ。インターネットや携帯電話を使った陰湿ないじめ。いじめられる側といじめられる側が入れ替わるなどさまざまな問題が取りあげられています。ドラマに登場した役者がそれぞれの立場で語るパートもあり、いじめ問題を解決するためのヒントが盛り込まれています。
89	ドラマ	メンタルヘルスと人権 資料有り	30分 DVD	2009年	病気	無遅刻無欠勤だった男性会社員が、日々の過重な業務とパワー・ハラスメントなどによりうつ病になってしまうが、医師の適切な診断・治療によって職場復帰するまでを、彼の周りの上司、同僚、家族及び当事者本人の視点から考え、メンタルヘルスケアの重要性を気付かせてくれる問題提起型ドラマ。
90	ドラマ	老いを生きる	35分 DVD	2006年	高齢者	誰もが通らなければならない老いの問題を自分のこととして捉え、日常生活の中で高齢者に対するやさしさや思いやりの心が、態度や行動に表れるような人権感覚を身につける作品です。
91	アニメ	めぐみ	25分 DVD	2008年	拉致問題	昭和52年、当時中学1年生だった横田めぐみさんが、学校からの帰宅途中に北朝鮮当局により拉致された事件を題材に、残された家族の苦悩や、懸命な救出活動の模様を描いたドキュメンタリー・アニメです。
92	ドラマ	ほんとの空	36分 DVD	2012年	人権全般	高齢者や外国人に対する排除、不利益な扱い、同和問題や原発事故に伴う風評被害の問題、これら多くの人権課題に共通する根っここの部分は、私たちの誤った考え方や思い込み、偏見という「意識」です。誤解や偏見に気づき、人と深く向き合うこと、他者の気持ちを我がこととして思うこと。すべての人権課題を自分に関わることとして捉え、日常の行動につなげるためのビデオです。
93	ドラマ	探梅 春、遠からじ	40分 DVD	2010年	高齢者	人は誰も心の中に四季を持っています。家族や地域から孤立したり、支援や見守りが必要な人は「心の冬」を感じているかも知れません。冷たく閉ざされた心に、春を感じさせる風を吹き込むのは「人」の温もりです。この作品では、それぞれの事情や過去を抱えた登場人物の交流を描きながら、お互いが支え合い、温かく見守りあう地域社会の大切さを語りかけていきます
94	ドラマ	ヒーロー	34分 DVD	2013年	人権全般	主人公の行男は働き盛りのサラリーマンです。地域社会と縁を持たなかった行男が、あるきっかけから地域と関わるようになり、今まで意識しなかった近所の高齢者や家族と出会っていきます。そうした体験の中で、自分の家族との絆も深めていきます。「無縁社会」の中で、地域で起こる身近な人権問題に対し、傍観者としてではなく主体的に行動することで、新たな地域のつながりを結んでいく大切さを実感できる作品です。
95	解説	インターネットと人権	22分 DVD	2010年	インターネットと人権	インターネットは大変便利なものですが、その特性により、人を傷つけたり人権を深く侵害することもあります。ネットの光と影を探り、ネットの時代の人権について考えます。

No	種 別	題 名	時 間	作成年	テーマ	内 容
96	ドキュメント	モップと箸 大阪発の障がい者雇用	30分 DVD	2011年	障がい者	働きたいと願う人たちがいる。それを叶えてあげたいと願う人たちがいる。知的障がい者の就労支援という人と人との真剣に向き合う職場。一年半の密着取材の中で見たものは・・・。
97	解説 インタ ビュー	ハンセン病とは？ ーハンセン病を正しく理 解するためにー	30分 DVD	2013年	病気	ハンセン病の解説と兵庫県出身の方お二人にお話を聞いています。
98	解説	同和問題 ～過去からの証言、未来への提言～ 同和問題 未来に向けて	80分 DVD	2014年	同和	この教材は、我が国固有の人権問題である同和問題に焦点を当て、国や地方公共団体、企業等のさまざまな団体における人権教育・啓発に携わる職員等が身に付けておくべき同和問題に関する歴史的経緯、当時の社会情勢、問題の本質等について、関係者の貴重な証言や解説等を中心に分かりやすく簡潔にまとめています。また一般市民を対象とした啓発にも使用できる有効なツールとしての映像も併せて制作し、同和問題の解決のために次世代へ伝承するものです。
99	インタ ビュー 紙芝居	原爆被爆体験 忘れてはならない夏がある * 11歳の夏 * 水がほしい * その日から	33分 15分 12分 14分 DVD	2014年	原発	本編33分では、広島・長崎で被爆し、現在は尼崎市で暮らす原子爆弾被爆者が「もう二度と被爆者を作りたくない」「若い人たちに戦争の悲惨さを知ってほしい」との思いから、体験を語っています。 三人の方それぞれの体験を、紙芝居にしています。
100	ドラマ	あなたに伝えたいこと	DVD	2014年	インター ネットと同 和	同和問題は、様々な対策の結果、生活環境などハード面の改善は進みましたが、結婚差別や身元調査など意識の面では依然として課題が残されています。また、インターネットには、利便性とともに、匿名性に関する誤った理解による差別的な書き込みやネット依存など陰の部分があります。この物語は、ごく普通の若い女性の結婚話を中心に恋人や友人、家族などの関わりを通して、お互いを正しく知り合うことが同和問題や全ての差別をなくしていくために重要であることを、明るい希望とともに伝えます。
101	ドラマ 解説	ソーシャル・メディアのリスクと正しい付き合い方 大学編	DVD 25分	2014年	インターネット	誰もが携帯電話やスマートフォンを持つようになり、ほとんどの学生が、何らかのソーシャルメディアに登録し、気軽に投稿できることから、ブログやツイッターでの発言が大問題に発展する事件が後を絶ちません。事故防止のためには、学生にソーシャルメディアのリスクを認識させ、学生であっても社会の一員として責任を求められることを自覚させる教育が必要です。このDVDでは、学生が起こしがちなトラブル事例をドラマ仕立てで収録し、何がいけなかったのか？どこに気をつければよいのか？を解説しています。
102	ドラマ 解説	ソーシャル・メディアのリスクと正しい付き合い方 企業編	DVD 35分	2014年	インターネット	うまく活用すれば、人脈を広げたり有用な情報にアクセスできたりと、企業活動にプラス効果を生み、日常生活も豊かにするソーシャル/メディアも、一歩誤ると大きなトラブルを引き起こします。新入社員・若手社員など向けに自分の置かれている立場を認識させて、ネットとの正しい付き合い方を教える画像コンテンツです。
103	ドラマ 解説	あなたが あなたらしく 生きるために	DVD 30分	2014年	性的 マイノリティ	性・セクシュアリティはとても多様です。しかし、それをしっかり理解している人はごくわずかでしょう。そのため、性的マイノリティの多くが、生きづらさを感じています。誰もがありのままを正しく理解し、偏見や差別をなくす必要があります。この教材は、性的マイノリティについて人権の視点で理解を深めるのがねらいです。性的マイノリティの入門編として活用できます。

No	種 別	題 名	時 間	作成年	テーマ	内 容
104	朗読	未来を拓く5つの扉	DVD 46分	2014年	中学生人権 作文入賞作 品	全国中学生人権作文コンテストでは、次代を担う中学生が、身の周りで起きたいろいろな出来事や自分の体験などから、人権について考えています。このビデオでは、入賞作品の中から5編の作文を俳優の濱田龍臣とAKBの大和田南那が朗読して、アニメーションやイラストで紹介します。中学生が作文の中でつぶやいている言葉に、耳を傾けてみてください。きっと、新しい明日への一歩につながるでしょう。
105	事例・解説	企業活動に人権的視 点を	DVD 103分	2015年	企業と人権	経済産業省中小企業省の委託事業として、CSR(企業の社会的責任)や人権課題に関する企業の取組を啓発推進することを目的に開催した「企業の社会的責任と人権」セミナーにおいて、積極的に取組まれている企業に発表いただいた実践事例の中から、企業にとって関心の高いテーマに関する事例を5事例まとめたものです。各事例では、協力いただいた企業の経営者や従業員などにおける実際の取組の様子や地域の人々の声などを紹介しています。また、専門家による解説も収録しています。
106	ドラマ	ここから歩き始める	DVD 34分	2015年	高齢者 (認知症)	この作品は、「認知症を共に生きる」をテーマに、高齢者問題を人の幸せと尊厳を守るという人権の視点から捉えます。認知症の親を持つ主人公とその家族の中で繰り広げられる、介護をめぐる葛藤ときずなの紡ぎなおしを描くことで、高齢者が人間として誇りを持って生きていく上で大切なことについて、家族や地域の視点を通して考えるきっかけとなるドラマ教材です
107	解説・証 言	・ハンセン病問題 ～過去からの証言、未 来への提言～ ・家族で考えるハンセン 病	DVD 56分 20分	2015年	ハンセン病	ハンセン病に焦点を当て、国や地方公共団体、企業等の人権教育・啓発に携わる職員等が身に付けておくべきハンセン病問題に関する歴史的経緯、当時の社会情勢、問題の本質等について、関係者の貴重な証言や解説等を中心に分かりやすく簡潔にまとめていて菊川怜さんが語りをしています(56分)。また、広く一般市民を対象とした啓発現場においても使用できる有効なツールとなる映像も併せて制作し、次世代へ伝承しようとするものです(20分)
108	ドラマ・他	イマジネーション 想う・つながる・一歩ふ みだす	DVD 34分	2014年	いじめ 同和 障がい	ラジオ局で番組パーソナリティを務めるサヤカの元には、今夜もリスナーからの相談の便りが届く。現代社会に悩む様々な人々が番組を軸に心を通わせ、明日へとつながる一歩を見つけていくドラマ教材
109	ドラマ	カラフル	DVD 31分	2014年	人権全般	「“人権”の問題は、“人間”の問題」。一人ひとりが生きていく日々の中に存在します。このビデオではどこにでもある家族の物語を通して、家庭の中にある人権問題を取り上げます。子どもの就職、結婚、他人の噂、そしてLGBT・・・誰もが多様性を認めるカラフルな人生を送るために話し合うことのできる良質なドラマ教材です。
110	解説	すべての人々の幸せを 願って	DVD 35分	2015年	人権全般	世界には、性別や人種、皮膚の色の異なる人々、大人や子ども、障がいのある人、一人ひとり違いを持ったたくさんの人たちが暮らしています。すべての人々の人権が尊重され、相互に共存し得る、平和で豊かな社会を実現するためには、私たち一人ひとりが人権に対する理解を深め、相手の違いを認めつつ、同じひとりの人間として相互に尊重し合うことが必要です。このDVDはそれぞれの項目で解説しています
111	ドラマ	風の匂い	DVD 34分	2016年	障がい者	この作品は、スーパーマーケットで働く二人の青年が主人公である。その一人には知的障がいがあるが、子どもの頃は共に遊び、共に学ぶ「大切な友だち」であった。しかし、大人になった二人を隔てる健常者と障がい者という壁。二人の成長と職場での人間模様を通して、社会的な課題でもある『合理的配慮』についても考えていくものとなります

No	種 別	題 名	時 間	作成年	テーマ	内 容
112	アニメ	光射す空へ	32分 14分	2016年	同和 認知症 LGBT	同和対策審議会答申が出されて50年。その間、国や地方自治体等で様々な取組が行われ、同和地区の生活環境は大きく改善されました。しかし、同和地区・被差別部落と呼ばれる地区の出身者や住民に対する差別は形を変えて根強く残っています。また、十分に認識されていない人権課題として、性同一性障害や性的指向における少数派の人々、若年性認知症と診断された人々に対する誤解や偏見もあります。このビデオでは大学生たちを通して「正しい知識と理解」「多様性の受容と尊重」の大切さを描いています
113	解説	考えよう！ハラスメント LGBTを知ろう	20分 DVD	2016年	LGBT	LGBTの人たちを取り巻く現状を理解し、職場や教育現場でどのように具体的に組み込んでいけばよいのかを、イラストやデータ、事例などを豊富に盛り込んでわかりやすく解説しています
114	ドラマ 解説	外国人と人権 違いを認め、共に生きる	33分 DVD	2016年	外国人	外国人に関する人権問題をドラマや解説で明らかにし、多様性を認め、人が人を大切にする人権尊重の社会をつくりあげるために何ができるかを考えるものです。外国人に対する偏見や差別をなくし、皆が住みよい社会を築くために私たちにどのようなことが問われているのかを学びます
115	ドラマ 解説	インターネットと人権 加害者にも被害者にも ならないために	30分 DVD	2016年	インター ネット	インターネットは、私たちの生活を豊かにするとともに欠かすことのできないものになっています。しかし一方で、インターネット上の人権やプライバシーの侵害につながる行為は後を絶たず、近年特にネットいじめや子どもたちをターゲットとした犯罪が大きな社会問題となっています。また、インターネットに関する知識や意識が十分でない中学生や高校生は被害者になるだけではなく、意図せず加害者にもなることが少なくありません。この作品では利用する上での危険性、安全な利用法・対策についてわかりやすくまとめました
116	アニメ	わたしたちが伝えたい、大切なこと アニメで見る全国中学生 人権作文コンテスト 入賞作品	31分 DVD	2016年	人権全般	全国中学生人権作文コンテスト入賞3作品「差別のない世界へ」「手伝えることはありますか」「共に生きるということ」に基づいて制作されました。どの作品も、日常生活の中で「人権」について理解を深めていった気づきのプロセスを描いています。「人権ってなんだろう」と、自分自身の問題として考えてもらうことを目的としています。
117	ドラマ	聲の形	DVD 30分	2015年	障がい者	道徳の授業の教科化に伴い、如何にして子ども達を「心の豊かな人間」に育てるか様々な議論がされています。原作の「聲の形(こえのかたち)」は、現代の子どものリアルな表情を描きつつ、「いじめ」や「障がい者との共生」などの難しいテーマを読者が自然に考える事のできる優れた物語です。本作は原作の物語を基本に、教材としてのテーマを付加したドラマ形式の学習教材です。「いじめ」や「障がい」に対する意識と知識を高め、学校や家庭内で話し合うきっかけとして役立ちます。
118	ドラマ	あした咲く	DVD 36分	2017年	女性	「女性が輝く社会」の実現に向けて、平成27年8月の「女性活躍推進法」成立をはじめ、これまで様々な取り組みが進められてきました。しかし、現状は職場や地域における女性の能力発揮のための環境整備や意識改革は必ずしも十分ではなく、また女性の家事・育児・介護における負担も多い状況にあります。さらに、DVやハラスメントなどの人権侵害も生じています。この作品は「幸せ」の形は十人十色、自分で自分の生き方を選択し「自分の花」を生き活きと咲かせる多様性を尊重する社会をめざすきっかけに役立ちます
119	ドラマ	響け 大地に、人の心 に	DVD 30分 解説編 11分	2008年	外国人 子ども	私たちは誰もが幸せに生きたいと願っています。しかし自分と直接かかわりのないような人権問題には無関心であったり、気づかないうちに人権を侵害したりしていることがあります。このDVDではドラマ編で小学生とその家族、日本で働く外国人の日常生活を通して偏見への「気づき」や「学び」の大切さを考え、いじめと向かい合う主人公の勇気ある行動に、私たちが今何を求められているかを考えます。解説編では「外国人・子ども・同和の各人権、一人ひとりの人権を大切にするために」の4つの課題を選んで視聴できます

No	種 別	題 名	時 間	作成年	テーマ	内 容
120	証言	部落の心を伝えたい30 差別を問うた20年/29 の証言	DVD 30分	2016年	同和	『部落の心を伝えたいシリーズ』は、当事者が自ら出演し部落問題の本質を語るという独自のスタイルを確立、全国から熱い支援を受けてきた。全巻を揃えた大学や教育・啓発機関、視聴覚ライブラリーも数多い。シリーズ第1作から20年、全29巻の出版を果たした今、20年を俯瞰し語り部たちの至言を網羅した本巻を製作。部落問題の最適のテキストとしてシリーズの入門編として中高生たちにも幅広く活用していただきたい特別版
121	ドラマ 解説	企業と人権 職場からつくる人権尊 重社会	DVD 40分	2017年	人権全般	近年、長時間労働による過労死、セクハラやパワハラなどのハラスメント、さらには様々な差別に関わる問題などが社会の注目を集めています。こうした「人権問題」への対応は、時として企業の価値に大きく関わります。そのため、人権尊重の考え方を積極的に企業方針に取り入れたり、職場内で人権に関する研修を行う企業も増えてきています。このDVDは、研修会等で活用しやすいように、ドラマや取材、解説も交えて構成しています
122	ドラマ	君が、いるから	DVD 33分	2018年	こども・若 者の人権	子どもや若者は社会の希望であり、未来をつくる存在です。しかし、現実を顧みると、子どもや若者が被害者や加害者になる悲痛な事件が後を絶ちません。この作品は、母親からの心理的虐待に悩む「奏」が、生き方を制限され、自分が愛されていると感じる事ができず、自己肯定感の低い彼女が、コンビニを舞台とした「ほんの小さな冒険」をきっかけに、そこで出会う人々とのふれあいを通して新たな価値観に気付いていきます。ともに心を通わせ信頼することの先に「希望」と「幸せ」があることを描きます。
123	解説	部落の心を伝えたい 番外編 「恥ずかしい」のはどっ ちだ 差別する側・され る側	DVD 27分	2018年	同和	稚拙な同和教育を批判する時に誰もが一度は口にする、タテマエ・タテジワ・タニンゴト。創唱したのは、社会学者の江嶋修作(77)だ。40年に亘り同和教育の変革を訴え続け、意識改革の端緒を開くとともに、多くの青年たちも育てた。今、江嶋が提唱するのは「人権テイク・ルート(根を張る)」。各地に「人権の根を張って生きる」個人をつなぐ取り組みだ。部落差別解消推進法の施行後の今、新しい解放教育とは？
124	解説	お互いの本当が伝わる 時	DVD 24分	2018年	障がい	改正障害者雇用促進法・障害者差別解消法が施行されましたが、障がい者に対する差別は解消されたとは言えず、また自分が意図せずとも相手を傷つけているケースも少なくありません。「障がいのある人をどう手助けすればいいのかわからない」という声をよく耳にします。今作では障がい者がどんな場面で困っているのか、どんなバリアがあるのか具体例を挙げ、それをどう取り除いていけばいいのか、また障がいのある人から発信することの重要性も示しています。
125	ドラマ	障害のある人と人権	DVD 32分	2019年	障がい	障がいとは？障がいのある人が直面する人権問題。高校への進学を希望する障がいのある生徒の事例。盲導犬を連れた視覚障害のある人に対する入店拒否の事例。障がいのある人の意向が十分に尊重されなかった事例。誰もが住みよい社会をつくるためには、「心のバリアフリー」を中心に差別の解消に向けた取り組みを紹介しながら、私たちに何ができるのかを考えていきます。
126	ドラマ	サラーマット ～あなたの言葉で～	DVD 36分	2019年	SNS時代 における 外国人の 人権	訪日外国人の増加や、改正出入国管理法の施行など、外国の人々と接する機会が増え、職場や地域で共に生きる時代になっています。一方で、文化、言語、習慣などの「違い」や偏見から、外国人が増えることに抵抗を感じている人も少なくありません。また、スマートフォンの急速な普及によって、SNS内でのいじめなどが深刻化し、社会問題になっています。一人ひとりがSNSを利用する際のマナーや配慮について考えていく必要があります。
127	解説	部落の心を伝えたい 番外編 「いま、ここ」からの出 発 上巻	DVD 29分	2019年 11月	同和	社会学者として40年以上に亘り部落問題に関わってきた江嶋修作(78)の集大成。そもそも部落差別とは何か、その構造とは？人権教育と道德教育の違いは？そして、なぜ人権教育が必要なのか。基本中の基本を平易な言葉で語り尽くす。

No	種 別	題 名	時 間	作成年	テーマ	内 容
128	解説	シリーズ映像でみる人権の歴史 第8巻 ひとと皮革(かわ)の歴史	DVD 19分	2020年	同和	第一章 肉食の禁止と皮革(かわ)にたずさわる人々への差別 第二章 見えない「にかわ」と日本の文化
129	ドラマ	カンパニユラの夢	DVD 36分	2020年	超高齢化 社会とひきこもり 「8050問題」	急速に高齢化が進む今、8050問題は誰にでも起こりうることで認識し、地域の人々がひきこもりなどの悩みを共有し偏見をなくすとともに、互いに助け合うことで地域共生社会の実現をめざす人権啓発ドラマです。
130	解説	部落の心を伝えたい 番外編 つなぐ×なくす ～岡本工介～	DVD 25分	2020年 11月	人権	グローバル(世界とつながる)+ローカル(地域にこだわる)岡本工介は、グローバルな生き方で人権問題と向き合う。アメリカに於ける先住民族や黒人への差別、日本に於ける部落差別や障がい者差別、それらの過酷な現実を体験する中で掴み取った独自の具体的実践の数々。「つなぐ」から「なくす」、そして「共に生きる」へ。確かなビジョンを抱きエネルギーに活動する今を、原体験である13年前の北米縦断1万キロの映像も交えて描く。
131	解説	障がい者の働き方革命 日本初・大阪発の試み	DVD 22分	2020年 11月	障がい者	一般就労して企業で働くか、福祉施設である作業所で働くか、二つの選択肢しかなかった20年前に中間的な働き方を発想。雇用ではなく就労支援に特化した事業運営は日本発の試みだった。さらに、総合評価一般競争入札制度への挑戦。それまでの価格だけで競う入札制度に、行政、企業、有識者たちを巻き込み、公共性という福祉の観点を導入させた。日本初・大阪発。先見性に満ちた20年の歩みから見えてくる「障がい者と共に働く未来」とは…。
132	アニメ	ハンセン病問題を知る ～元患者と家族の思い～	DVD 34分	令和2年度	ハンセン病	隔離政策によって偏見や差別に苦しみながら生きてきた、ハンセン病元患者やその家族のエピソードをアニメーション化し、国立ハンセン病資料館学芸員による解説とともに収録しています。 ハンセン病についての正しい知識や歴史、そして近年の動向など、ハンセン病に関する理解を深めるとともに、偏見や差別のない社会の実現について考えるためのDVDです。
133	ドラマ	夕焼け	DVD 35分	2021年	ヤング ケアラー	「ケアラー～だれもが人権尊重される社会を～」です。相手が家族や親しい人であっても、毎日誰かの介護や世話をすることは、身体的、精神的、さらに経済的にも大きな負担がかかります。特にヤングケアラーは学校に通い、教育を受け、友人と交流を通して成長する重要な時期であるにもかかわらず、その状況が周囲から見過ごされることが多いという問題があります。ケアは他人事ではありません。だれもがケアする側にもケアされる側にもなります。年齢属性を問わず、共に助け合える『だれもが人権尊重される社会』の実現をめざすことを目的として制作されています。
134	解説	いわれなき 誹謗中傷との闘い スマイリーキクチと考える インターネットにおける人権	DVD 20分	2021年	人権 (ネット)	ネットでの誹謗中傷やデマが、たいへん大きな問題となっています。ネット上の誹謗中傷により、命まで落とす人もいますし、社会的にたいへん大きなダメージを受けることもあります。この作品では根拠のない誹謗中傷により、20年以上にもわたって大きな被害を受け、現在にいたるまで誹謗中傷を受け続けながらも、誹謗中傷と闘い、乗り越えていく経験をお持ちのスマイリーキクチさんに出演いただき、ネットの誹謗中傷の現実と対策、そして人権的な課題について、実際の事例をもとに考えるものです。
135	解説	部落の心を伝えたい シリーズ第33巻 12年後の決断 ～吉岡 綾～	DVD 28分	2021年	同和	第12巻「若い力は今」から12年 その間、綾さんは結婚し、生活環境も激変した。二人のこどもに部落についてどう伝えるべきか、 母としての不安、揺れ動く気持ちを赤裸々に語る。心を蝕むリアルな部落差別が、ここにある。

No	種 別	題 名	時 間	作成年	テーマ	内 容
136	ドラマ	バースディ	DVD 37分	2022年	性の多様性	「性の多様性を認め合う～誰もが自分らしく生きられる社会をめざして～」です。性的少数者については、依然として社会理解が進まず、偏見や差別、配慮に欠けた対応などで、自身の思いや悩みを打ち明けることが難しく、周囲の無理解に苦悩し、生きづらさを感じている状況など様々な問題があり、深刻な人権問題になっています。性の在り方は多様で一人ひとりの人権に関わることであるため、性的少数者の存在や悩みに気づくことが大切です。お互いの人権を尊重することは、すべての人が自分らしく生きていける社会につながっていきます。
137	解説	職場のハラスメント	DVD 29分	2022年	ハラスメント	職場において、日頃から何気ない言動がハラスメントにつながる場合があります。誰もがハラスメントの被害者にも加害者にもなり得るのです。ハラスメントを防ぐには、どのようなことを意識すれば良いのでしょうか。職場で起こりがちなハラスメントについて、様々な事例をもとに考え方のポイントを解説し、ハラスメントが起こりにくい職場環境作りについて考える教材です。
138	解説	戦後の部落問題とさまざまな差別	DVD 24分	2022年	同和	今なお、偏見による根深い差別意識。根拠のない部落差別、差別の歴史を掘り下げ、背景にある問題に目を向けることが大切です。差別の歴史を深くたどり、過去にどのような差別が、どのようにして生まれたのかを考え「人権尊重」とは何かを考える教材です。
139	ドラマ	大切なひと	DVD 34分	2023年	部落差別	現代社会におけるインターネットは利便性が高く、SNSや動画投稿サイトなどを通して自由に意見表現することができるのが特徴です。一方でインターネット上は他人からの評価が自身の評価と誤認し、部落差別・外国人差別といった偏見や差別を助長するような情報を発信する行為が見られます。時には投稿者自身も第三者から誹謗中傷をうけることがあり、深刻な人権問題となっています。また、表現の自由を逸脱した許されない行為であると気づく大切さが必要です。差別のない社会、一人ひとりの人権が尊重される社会の実現をめざします。
140	解説	多様性入門	DVD 27分	2019年	多様性	企業では、いま、多様性を尊重することへの重要性が高まっています。企業内には以前と比べて多様な価値観、多様な属性を持った働き方が増えています。多様性とは、外国人、障がい者、高齢者などの多様な価値を受け入れることが大切で、それぞれの違いを尊重し合い活かすことが必要です。身近で誰もが経験しうる事例を確認して下さい。
141	解説	芸能と差別	DVD 20分	2022年	部落差別	日本の伝統的な芸能である能や狂言、歌舞伎、文楽、舞踊、漫才、落語、講談、獅子舞、猿回し、曲芸などはどのようにして生み出され、今に伝わってきたのでしょうか。このDVDでは、室町時代から江戸後期に至るまでの「能」「歌舞伎」「人形浄瑠璃」などを取り上げつつ、現代にも伝わっている様々な伝統文化を認識していただき、いかに芸能が差別を乗り越えて支援した民衆によって支えられ発展し、現在まで継承されているのかを学ぶ教材です。
142	ドラマ	あなたのいる庭	DVD 35分	2023年	こどもの人権	社会には、虐待や貧困、死別など様々な理由で保護者と暮らせず、児童養護施設など社会的養護のもとで暮らしているこどもたち、そして社会的養護下から自立したが、家族からのサポートを得られずに生きる人たち（ケアリーパー）がいます。社会的用語の現状や実態を知る人は少なく、世間からの無理解にさらされ、居場所を見出せず、進学や就職など生きる上で様々な困難に直面している現状があります。次代の社会を担うこどもたちが自分らしく幸せに成長でき、暮らせるように、社会全体で支えていかなければなりません。「こどもと人権」について改めて考え、誰もが一人の人間として尊重される社会の現実をめざすことを目的として、人権啓発ドラマを作成されました。
143	解説	障害者は困っています	DVD 20分	2017年	障がい	2016年から施行されている「障害者差別解消法」に伴い、企業や商店には「合理的配慮」の努力義務が課されるようになりました。この作品は、「肢体不自由者」「視覚障害」「聴覚障害」を持つ方々が感じる不便さに、どのように対応すべきか解説しています。

No	種 別	題 名	時 間	作成年	テーマ	内 容
144	ドラマ	差別のない社会へ	DVD 20分	2022年	同和	水平社創立以降、差別をなくそうとする人々の努力はどのように続けられてきたのでしょうか。戦後、基本的人権が明確化された日本国憲法のもとで、その現実を求めた部落解放運動によってさまざまな取組みがされてきました。しかし、今もなお差別はヨシ、部落問題以外でも、平等権が保障されているはずの現代社会において、さまざまな差別が存在しています。現代社会に残る差別を解説していくために自分は何ができるかを考えてもらうドラマ形式のビデオです。